

Podkowińska Wyższa Szkoła Medyczna im. Z. i J. Łyko
Syllabus przedmiotowy 2016/2017 - 2018/2019

Wydział	Fizjoterapii
Kierunek studiów	Fizjoterapia
Specjalność	-----
Forma studiów	stacjonarne
Stopień studiów	I
Okres kształcenia	3 lata / 6 semestrów
Profil kształcenia	praktyczny

1. PRZEDMIOT

Nazwa przedmiotu	Seminarium dyplomowe
Kategoria przedmiotu	kierunkowy
Liczba punktów ECTS	1
Język wykładowy	polski
Rok studiów/ semestr	III rok, V, VI semestr

2. Forma zajęć, liczba godzin w planie studiów

Wykład	Ćwiczenia	Konwersatorium	Lektorat	Seminarium	Praktyka
15	15	-	-	-	-

3. Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z formalnymi zasadami i warunkami pisania i obrony pracy dyplomowej (w tym przebiegu egzaminu dyplomowego).
C2	Zapoznanie studentów z zasadami gromadzenia wiedzy oraz materiału badawczego aby spełniał formalne wymagania stawiane pracy dyplomowej;
C3	Wyuczenie u studentów umiejętności wyodrębniania kluczowych pojęć występujących w pracy dyplomowej i wyszukiwania odpowiedniej literatury według wyodrębnionych kluczowych pojęć ;
C4	Wyuczenie u studentów umiejętności publicznego prezentowania treści analiz i badań związanych z tworzoną pracą a także argumentowania w dyskusji nad założeniami teoretycznymi pracy, nad modelem badawczym oraz wynikami i wnioskami końcowymi;
C5	Wykształtowanie w studentach: pozytywnych postaw wobec konieczności ustawicznego kształcenia, uznania własnych ograniczeń kompetencyjnych wynikających z osiągniętego poziomu wiedzy i umiejętności, poszanowania własności intelektualnej innych osób i instytucji, kierowania się uczciwością w pracy badawczej.

4. Wymagania wstępne

1.	Posiadanie ogólnej wiedzy o procesie tworzenia wiedzy naukowej
2.	Znajomość podstawowych zasad etycznych i uczciwości naukowej

5. Przedmiotowe efekty kształcenia

PU1	Student umie wyszukiwać informacje i dane potrzebne do wykonywania czynności związanych z pracą zawodową i naukową.
PU2	Student umie zastosować nabytą wiedzę w zakresie badań podstawowych.
PU3	Student umie zaplanować proste programy badawcze, przeprowadzić, zinterpretować i zaprezentować wyniki.
PU4	Student umie przygotować pisemny raport lub opracowanie w zakresie wyników badań lub czynności wynikających z pracy z pacjentem.
PU5	Student umie w oparciu o dane źródłowe opracować pisemne raporty.
PU6	Student umie przygotować i prezentować wystąpienia w zakresie fizjoterapii w oparciu o teksty źródłowe i pracę własną.
PU7	Student umie sformułować i określić: tytuł własnej pracy dyplomowej, abstrakt pracy, spis treści oraz dobrać bibliografię do pracy dyplomowej.

6. Treści programowe

Lp.	Tematyka zajęć	L.g.
Sem. 1	Omówienie programu nauczania, PSO, formy i warunki zaliczenia przedmiotu.	1
Sem. 2	Pojęcie pracy dyplomowej. Zakres pracy licencjackiej a zakres pracy magisterskiej.	1
Sem. 3	Poprawność: rzeczowa, metodologiczna, logiczna, językowa	1
Sem. 4	Stadia tworzenia pracy. Trzyetapowy model pisania pracy dyplomowej: <i>Faza diagnozy</i> (formułowanie problemów, definiowanie tematu pracy, ustalanie planu pracy i ram czasowych), <i>faza poszukiwań</i> (ustalanie możliwości realizacji tematu m. in. na podstawie dostępnej literatury), <i>faza realizacji</i> (wybór koncepcji i pisania poszczególnych części pracy). Stworzenie struktury pracy (spis treści).	2
Sem. 5	Źródłowe podstawy pracy. Kryteria odróżniania opracowań o charakterze naukowym od innych; wydawnictwa ciągłe, ranga artykułów publicystycznych, prace zbiorowe, materiały źródłowe, własne badania empiryczne;	3
Sem. 6	Kolejność pisania poszczególnych rozdziałów; struktura tekstu; znaczenie nadakapitów oraz akapitów; funkcje pełnione przez przypisy w pracy o charakterze naukowym	2
Sem. 7	Rodzaje przypisów. Funkcje pełnione przez przypisy w pracy o charakterze naukowym	1
Sem. 8	Definicja cytatu; rola cudzysłowu; łączenie cytatów z tokiem własnego wywodu	1
Sem. 9	Zakończenie, wnioski końcowe, sporządzenie bibliografii.	1
Sem. 10	Definicja plagiatu, poszanowanie własności intelektualnej, uczciwość autorska, procedura antyplagiatowa jako stały element oceny pracy, raport antyplagiatowy.	2
Sem. 11	Merytoryczne konsultacje z zakresu tematu pracy dyplomowej	15

7. Literatura:

Lp.	Obowiązkowa
1.	Prace magisterskie i licencjackie. Wskazówki dla studentów. Andrzej Pułło, Wydawnictwo prawnicze PWN, Warszawa 2001.
2.	Sztuka prezentacji. Tim Handle, Wydawnictwo Wiedza i życie, Warszawa 2000.
Uzupełniająca	
1.	Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych (ustawa z 4 lutego 1994 r. tekst jednolity z 2006 r.), Dz. U. 2006, nr 90, poz.631.
2.	Raport antyplagiatowy.

8. Metody dydaktyczne

Metoda dydaktyczna	Symbol realizowanego tematu
1. Dyskusja - przekaz informacyjny	Sem. 1, 2.
2. Referaty	Sem. 3 - 7.
3. Dyskusja	Sem. 3 - 10.
4. Praca z aktem prawnym - dyskusja	Sem. 10.
5. Indywidualne konsultacje	Sem. 11

9. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Liczba godzin
Godziny kontaktowe z nauczycielem akademickim	30
Liczba godzin w planie studiów	30
Konsultacje	-
Egzamin, zaliczenie	-
Godziny bezkontaktowe	15
Przygotowanie do zajęć, w tym studiowanie literatury	7
Przygotowanie referatu, projektu, prezentacji i innych	4
Przygotowanie się do egzaminu, zaliczenia, sprawdzianu	4
Inne	-
Całkowity nakład pracy studenta w godzinach	45
Liczba punktów ECTS dla przedmiotu	1

10. Warunki dopuszczenia do zaliczenia przedmiotu

1.	Uczestnictwo w co najmniej 80% zajęć określonych planem studiów
2.	Przygotowanie i złożenie referatu na wyznaczone ćwiczenia
3.	Złożenie na koniec semestru strony tytułowej, abstraktu, spisu treści, literatury przedmiotu pracy dyplomowej pisanej przez studenta.

11. Metody weryfikacji przedmiotowych efektów kształcenia

Metoda weryfikacji	Symbol efektu przedmiotowego
Referat – pisemny raport	U04, U05
Wystąpienie – prezentacja wyników	U03, U06
Pisemny raport	U01, U02, U07

12. Kryteria oceniania i formy sprawdzania wiadomości

Na ocenę 3,0	Uzyskanie oceny 3,0 z referatu tematycznego oraz z sformułowanego i określonego: tytuł własnej pracy dyplomowej, abstraktu pracy, spisu treści a
--------------	--

	także bibliografii do pracy dyplomowej.
Na ocenę 3,5	Uzyskanie oceny 3,0 – 3,5 z referatu tematycznego oraz z sformułowanego i określonego: tytuł własnej pracy dyplomowej, abstraktu pracy, spisu treści a także bibliografii do pracy dyplomowej.
Na ocenę 4,0	Uzyskanie oceny 4,0 z referatu tematycznego oraz z sformułowanego i określonego: tytuł własnej pracy dyplomowej, abstraktu pracy, spisu treści a także bibliografii do pracy dyplomowej.
Na ocenę 4,5	Uzyskanie oceny 4,0 – 4,5 z referatu tematycznego oraz z sformułowanego i określonego: tytuł własnej pracy dyplomowej, abstraktu pracy, spisu treści a także bibliografii do pracy dyplomowej.
Na ocenę 5,0	Uzyskanie oceny 4,5 – 5,0 : z referatu tematycznego oraz z sformułowanego i określonego: tytuł własnej pracy dyplomowej, abstraktu pracy, spisu treści a także bibliografii do pracy dyplomowej.

13. Macierz realizacji przedmiotu

Treści kształcenia zgodnie z symbolami	Przedmiotowe efekty kształcenia	Odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia	Nasylenie realizacji efektu kierunkowego
Sem. 1	PU2	FZIP_U25	+++
Sem. 2	PU2, PU5	FZIP_U25, U31	+++
Sem. 3	PU3, PU6	FZIP_U26, U33	+++
Sem. 4	PU1, PU5	FZ1P_U16, U31	+
Sem. 5	PU2	FZIP_U25	+++
Sem. 6	PU4, PU5	FZ1P_U30, U31	+
Sem. 7	PU4, PU5	FZ1P_U30, U31	+
Sem. 8	PU4, PU6	FZ1P_U30, U33	+
Sem. 9	PU7	FZ1P_U15, U16	+
Sem. 10	PU7	FZ1P_U15, U16	+
Sem. 11	PU7	FZ1P_U15, U16	+

14. Prowadzący przedmiot

Osoba odpowiedzialna za przedmiot	prof. dr hab. Artur Dziak
Osoba prowadząca wykład	prof. dr hab. Artur Dziak / dr Zdzisław Ples
Osoba prowadząca ćwiczenia	promotor

Sylabus obowiązujący w cyklu kształcenia 2016/2017 – 2018/2019

Podpisy prowadzących i osoby odpowiedzialnej za przedmiot:

.....
.....
.....